

DE THEATER-ZEDEL

Mitteilungen des Niederdeutschen Bühnenbundes Niedersachsen und Bremen

9. Jahrgang

Seite 1

März 2003

Delmenhorst erwartet die Bühnen des Bühnenbundes

Aus Anlass des 75jährigen Bestehens hat das Niederdeutsche Theater Delmenhorst die Mitgliedsbühnen des Niederdeutschen Bühnenbundes Niedersachsen und Bremen am 26. April 2003 nach Delmenhorst eingeladen.

Der Bühnenbund wird am Vormittag seine Bühnenleitertagung abhalten. Neben den Geschäftsberichten des Präsidiums stehen Wahlen auf der Tagesordnung.

Auf der Jahreshauptversammlung am Nachmittag werden verdiente Mitglieder der Bühnen geehrt. Mit Spannung wird die Vergabe des Willy Beutz Schauspielpreises erwartet. Neun Inszenierungen wurden von der Jury in den letzten zwei Jahren begutachtet. Welche Bühne für welche Inszenierung den Preis bekommen wird, bleibt bis zur feierlichen Übergabe durch Frau Ellen Beutz aus Wilhelmshaven ein streng gehütetes Geheimnis.

Der Abend beginnt mit der Festaufführung des Stücks „Nix as Kuddelmuddel“ von Jürgen Hörner, Niederdeutsch von Kay Carius. Thomas Willberger führte die Regie. Mit einem Bühnenball wird der Bühnentag in Delmenhorst am Abend seinen Höhepunkt erreichen. Interessenten sollten sich bei ihren Bühnen um eine Anmeldung bemühen. Kurzfristige Anmeldungen können auch bei Heino Brackhahn in Delmenhorst unter der Telefonnummer 04221-727166 oder Fax: 04221-727167 vorgenommen werden.

Informationen über den Niederdeutschen Bühnenbund und seine angeschlossenen Bühnen können Sie auch im Internet nachlesen.

www.uni-oldenburg.de/ahb/nbb

Was wird wo und wann gespielt

Brake

Niederdeutsche Bühne

„De Witwenclub“

Komödie von Ivan Menschell

Deutsch von Karin Kersten,

Niederdeutsch von Hans Timmermann

Regie: Werner Michaelsen

Vorstellungen im April: 1. und 2.

Berufsbildungszentrum Brake

Beginn: 20.00 Uhr

Braunschweig

niederdeutsches theater

„Een Kommissar kümmt“

Schauspiel von J.B. Priestley

Plattdeutsch von Karl-Heinz Groth

Vorstellungen am 27. April um 16.00 und 19.30 Uhr.

Weitere Vorstellungen im Mai.

„Brücke“ Steintorwall 3 Karten: 0531-354803

Bremerhaven

Niederdeutsche Bühne Waterkant

„Dat Spöökhus“

Lustspiel von Konrad Hansen

Regie: Klaus Marth

Vorstellungen im April:

5. und 6.

Beginn: 20.00 Uhr Sa. und So. 19.30 Uhr

Stadttheater Bremerhaven Karten: 0471-49001

„Op un daal mit de Moral“

Schwank von Franz Arnold und Ernst Bach

Regie: Björn Kruse

Vorstellungen im April:

12., 13., 25., 26. und 30.

Beginn: 20.00 Uhr Sa. und So. 19.30 Uhr

Stadttheater Bremerhaven Karten: 0471-49001

Buxtehude

Niederdeutsche Bühne

„Pageluuns“

von Dieter Jorschick

Vorstellungen im April: 4., 5. und 6.

Beginn: 20.00 Uhr Information: 04161-722701

Cuxhaven

Niederdeutsche Bühne

„Sanssouci“

Komödie von Peter Stripp

Regie: Bernhard Schrubka

Vorstellungen im April:

2., 3., 4., 5., 8., 9., 10., 11., 12., 15., 16., 17., 18., 19., 22.,
23., 24., 25., 26. und 30.

Beginn: 20.00 Uhr Gorch -Fock- Schule

Karten: 04721-48113

Delmenhorst

Niederdeutsches Theater

„Nix as Kuddelmuddel“

Lustspiel von Jürgen Hörner

Regie: Thomas Willberger

Vorstellungen im April:

3., 4., 5., 10., 11., 12., 25. und 26.

Beginn: 20.00 Uhr Kleines Haus

Emden

Friesenbühne

„De rode Unnerrock“

Volksstück von Hermann Bossdorf

Regie: Reinder Spree

Vorstellungen im April:

11., 12. und 13. Beginn: 20.00 Uhr

Lüttje Hus Brückstraße 62 Karten: 04921-55302

Nordenham

Niederdeutsche Bühne

„Hartklabastern“

von Karl Wittlinger

Plattdeutsch H. Cyriaks und P. Nissen

Regie: Susanne Marth

Vorstellungen im April:

3., 4., 5., 6., 10., 11., 13., 16. und 17.

Beginn: 20.00 Uhr am 6. um 15.00 Uhr

Schulzentrum: Am Luisenhof

Oldenburg**August Hinrichs Bühne** am Oldenburgischen

Staatstheater

„De Oleanderpapagei“

Schwank von Franz und Paul Schönthan

nach: „Der Raub der Sabinerinnen“

Niederdeutsch von Manfred Hinrichs Bettinger

Regie: Armin Tacke

Vorstellungen im April: 4., 16., 21. und 27.

Beginn 20.00 Uhr, am 27. um 15.00 Uhr

Kleines Haus Karten: 0441-2225111

Studio Produktion

„Dat Enn van ´n Anfang“

Komödie von Sean O’Caesy

Plattdeutsch: Dieter Jorschik

Regie: Armin Tacke

Vorstellungen im April: 11., 12. und 13.

Beginn: 20.00 Uhr

Heinrich Kunst Haus Ofenerfeld

Karten: 0441-2225111

Studio Produktion„Frauke Petersen... oder Die heilige Johanna der
Einbauküche“ von Willy Russell

Niederdeutsch von Herman Koehn

Regie: Elke Münch

Vorstellung am 12. April 20.00 Uhr Kleines Haus

Karten: 0441-2225111

Varel

Niederdeutsche Bühne

„Allens ut de Reeg“

Farce von Ray Cooney

Regie: Udo Kollstede

Vorstellungen im April: 1., 4., 6., 11. und 13.

Beginn: 20.00 Uhr Allee-Hotel, Windallee

Wilhelmshaven

Niederdeutsche Bühne am Stadttheater

„Ruten Teihn“

Kriminalstück von Heinz Wunderlich

Niederdeutsch von Heide Tietjen

Vorstellungen im April: 6., 12., 13. und 27.

Beginn: 20.00 Uhr am 6. und 13. auch 15.30 Uhr

Stadttheater Wilhelmshaven Karten: 04421940115