

Willy-Beutz-Schauspielpreis

Präsident Arnold Preuß und Vizepräsident Herwig Dust haben sich in Hamburg von Marianne Römmer verabschiedet, die über 20 Jahre als Mitglied der Jury des Willy-Beutz-Schauspielpreises des NBB gewirkt hat. Zunächst als Ersatzjurorin und ab 2005 als festes Jurymitglied, hat die erfahrene Theaterkritikerin über 50 Begutachtungen niederdeutscher Schauspiele vorgenommen. Der NBB bedankt sich für die fundierte und sehr angenehme Zusammenarbeit. Auch Alexandra Schlenker, die seit 2012 zur Jury gehörte, verlässt das Gremium auf eigenen Wunsch.



v.l. Arnold Preuß, Lore Timme-Hänsel, Marianne Römmer, Alexandra Schlenker, Herwig Dust

Die Preisverleihung wird am 13. Mai 2023 um 20.00 Uhr im Rahmen eines Festaktes im „Theater am Meer“ in Wilhelmshaven stattfinden. Beworben haben sich das „Theater am Meer“ Wilhelmshaven mit „*Honnig in'n Kopp*“, das Niederdeutsche Theater Delmenhorst mit „*Leven passert - laat us leven*“, die AHB Oldenburg mit „*Ladykillers*“ und die Niederdeutsche Bühne Brake mit „*Afschoben*“.

Die Jurymitglieder sind: Lore Timme-Hänsel, Carsten Mehrtens, Gudrun Oeltjen-Hinrichs, Wolfgang Neruda, Alexandra Schlenker.

Aurich

100 Jahre Niederdeutsches Theater in Aurich
Mit einem reichhaltigen Programm feiert das Niederdeutsche Theater in diesem Jahr sein 100jähriges Bestehen.



Der Niederdeutsche Bühnenbund Niedersachsen und Bremen wird aus diesem Anlass seine Herbsttagung am 21. Oktober im Haxtumer Speicher in Aurich veranstalten. Das Jubiläumsprogramm ist als Anlage diesem Theater-Zedel beigefügt-

Zukunftswerkstatt

Wie bereitet sich der NBB mit seinen Bühnen und Theatern auf die nächsten Jahre vor? Brauchen wir nach der Corona Krise einen Neuanfang mit anderen zukunftsorientierten Ideen?

Wie kann der NBB diesen Prozess begleiten und fördern? Diese und andere Fragen sollen in der Zukunftswerkstatt, die vom 14.-15. April in Stenum (Gemeinde Ganderkesee) stattfindet, diskutiert und nach Möglichkeit beantwortet werden. Die Gesprächsleitung wird durch Schauspieler und Moderator Simon Ahlborn übernommen.

Maske

Das Maskenseminar für Anfängerinnen am 8. April in Wilhelmshaven ist ausgebucht. 10 Teilnehmerinnen werden an dem Seminar mit Eva Brodowski, Leiterin der Maskenbildnerie an der Landesbühne Nord, im Stadttheater Wilhelmshaven teilnehmen.

Atem und Phonetik

Erfreulicherweise ist auch das Seminar, dass vom 22.-23. April in Braunschweig stattfindet, ausgebucht. 16 Teilnehmerinnen und Teilnehmer werden unter Anleitung von Diethra Bishop intensiv an ihrer Atmung und Stimmbildung arbeiten.

Gönnen Sie sich einen Blick auf den „Theater-Zedel“ von vor 20 Jahren (Anlage – April 2003)

VERANSTALTUNGSKALENDER

Aurich

Niederdeutsches Theater

"DE LÜTTJE DAG" (Der kleine Tag)

Generationsübergreifendes Musical/ Niederdeutsche Erstaufführung von Wolfgang Eicke/Niederdeutsch H.C. Peters
Regie: Herma C. Peters

Vorstellungen im April: 23. und 30. um 15.00 Uhr, 24. und 28. um 19.30 Uhr Haxtumer Speicher, Oldersumer Str.152, 26605 Aurich www.ndt-aurich.de

Bremerhaven

Niederdeutsche Bühne „Waterkant“

„UP DÜVELS SCHUVKAR“

Komödie von Karl Bunje, Regie: Martin Kemner

Vorstellungen im April: 2. u. 23. um 15.00 Uhr, am 8. um 19.30 Uhr

„SO EEN SLAWINER“

Komödie von Pierre Chesnot / Niederdeutsche Fassung von Stephan Oldenburg, Regie: Ulf Goerges

Vorstellungen im April: 29. um 19.30 Uhr, 30. um 15.00 Uhr, Stadttheater Bremerhaven, Kleines Haus <https://stadttheaterbremerhaven.de>

Cuxhaven

Niederdeutsche Bühne „Döser Speeldeel“

„LUSTAGARANTIE“

Komödie von Silke Hassler Niederdeutsch: Heino Buerhoop, Regie: Volker Kästner Vorstellungen im April: 1. um 19.00 Uhr, am 2. um 16.00 Uhr, Stadttheater Cuxhaven.

<https://www.doeser-speeldeel.de>

Delmenhorst

Niederdeutsches Theater

„ROCK UP PLATT“ - da lachen ja die Hühner

Regie: Philip Lüsebrink Arrangements: Stefan Hiller

Vorstellungen im April: 14.,15.,16.,21.,22. und 23.

Beginn: 20.00 Uhr, am 16. und 23. um 15.30 Uhr

Kleines Haus Max-Planck-Str. <https://www.ntd-del.de>

Emden

Niederdeutsches Theater

„(K)KEEN HAPPY END“

Ein amüsanter Rosenkrieg/ Niederdeutsche Uraufführung

Komödie von Teresa Sperling und Stefan Vogelhuber

Niederdeutsch: Felix Borchert, Regie: Birgit Frerichs

Vorstellungen im April: 21.,22.,23.,27.,28.,29. und 30. Beginn: 20.00 Uhr, am 23. und 30. um 16.00 Uhr

Lüttje Huus, Brückstraße 62, 26725 Emden

www.friesenbuehne.de

Nordenham

Niederdeutsche Bühne

„EIN FESTIVAL DER LIEBE“ WA

Musikrevue mit den Hits der 70er Jahre

Text und Regie: Philip Lüsebrink

Vorstellungen im April: 13.,14.,16.,20.,21. und 22.

Beginn: 19.30 Uhr Kasino der Weser Metall,

Johannastraße 2a <http://ndb-nordenham.com>

Oldenburg

Niederdeutsches Schauspiel / August-Hinrichs-Bühne

„LADYKILLERS“

Kriminalkomödie von William Rose

Deutsche Bühnenfassung von Maria Caleita & Elke Körper

Niederdeutsch von Christiane Ehlers & Cornelia Ehlers

Regie: Gero Vierhuff, Vorstellungen im April: 15. 20.00 Uhr, 23. 18.30 Uhr

PLATT´N`STUDIO 8+

ALSO MICH, ALSO UNS, ALSO ICH

Vorstellungen im Spielraum: 22. um 19.00 Uhr, 23. um 14.30 Uhr, 24. um 9.00 Uhr

Oldenburgisches Staatstheater, Kleines Haus

<https://www.staatstheater.de>

Osterholz-Scharmbeck

Theater in Osterholz-Scharmbeck (TiO)

"TWE AS BONNIE UN CLYDE"

Komödie von Tom Müller & Sabine Misiorny

Niederdeutsch von Renate Wedemeyer

Regie: Nina Arena

Vorstellung am 2. April um 16.00 Uhr,

Osterholz-Scharmbeck Gut Sandbeck

<http://theater-in-ohz.de>

Varel

Niederdeutsche Bühne

„LEEVEDE, LUST UN LOCKENWICKLER“ Dien Frisör weet allens

Komödie von Martina Flügge/Niederdeutsch Mattes Wiese

Regie: Markus Weise

Vorstellung am 2. April 20.00 Uhr Varel,

Windallee 21, Varel

<https://niederdeutsche-buehne-varel.de>

Wilhelmshaven

Theater am Meer, Niederdeutsche Bühne

„SNIEDER NÖRIG“ Charakterkomödie von Paul Schurek

Regie: Elke Münch

Vorstellungen im April: 1.,2.,5.,14.,15.,16.,19.,22.,23.,28.,

29. und 30. Beginn: 20.00 Uhr, am 30. um 15.30 Uhr, am

2.,16. und 23. auch um 15.30 Uhr Theater am Meer, Kieler

Straße 63 www.theater-am-meer.de